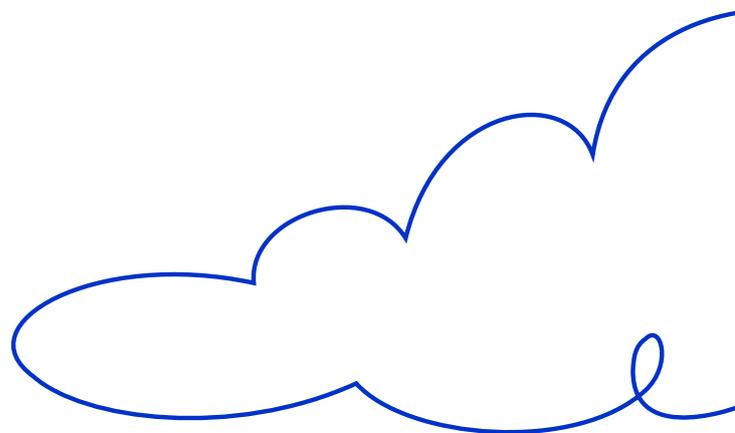
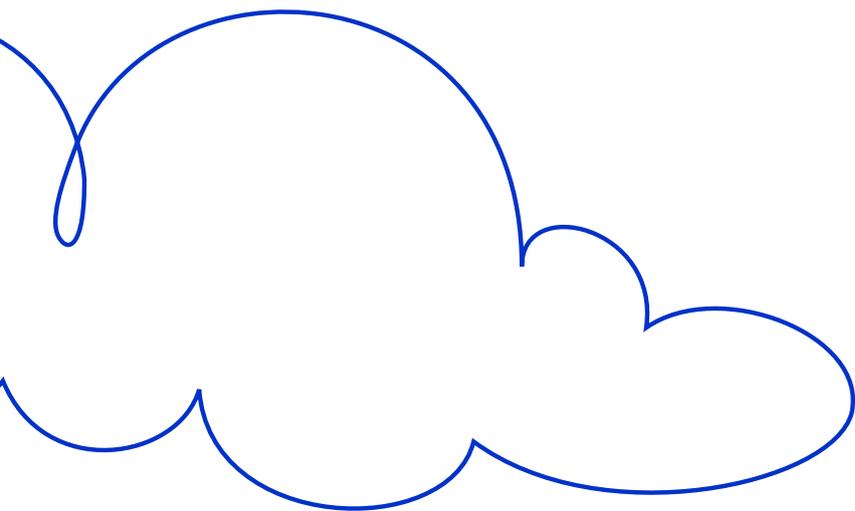


Всероссийский чемпионат
сочинений «Своими словами»

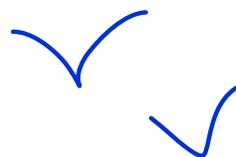


Задания **отборочного этапа 2022-23**

Вариант 3



*Своими
словами*



Вариант 3

Блогер NN написал пост, посвященный области, в которой он не является специалистом, хотя увлекается исследованиями в этой сфере. В качестве одного из аргументов он использовал исследование, с аннотацией которого Вы можете ознакомиться ниже. Пост был опубликован в тематическом сообществе.

Прочитайте аннотацию исследования, текст поста и комментарии к нему, после чего выполните задания.

Аннотация. В статье рассматривается вопрос о необходимости корректировки и развития теории языкового контакта в свете глобализации английского языка, описывается ряд подходов и понятий социолингвистической теории глобализации, позволяющих по-новому посмотреть на современное русско-английское двуязычие и формирование массового русско-английского билингвизма в России. В частности, понятие «массового билингвизма» исследуется на материале взаимодействия современного русского языка с английским с привлечением подходов, выработанных в рамках нового направления социолингвистики, социолингвистической теории глобализации. Россия входит в расширяющийся круг «пользователей» английского языка, усиливается англоизация русскоязычной языковой среды. В сферах поп-культуры, СМИ, рекламы и т.д. происходит творческое использование английского языка в смешении с единицами русского языка. Особенно заметна игровая функция русско-английского смешения и переключения, также заметна массовая «диграфия», т.е. владение и употребление как кириллического, так и латинского алфавита (под влиянием английского языка). Есть тенденция к восстановлению утраченных межъязыковых связей давних, устоявшихся заимствований из английского языка и интернациональных слов. Многие недавние заимствования из английского не осваиваются вполне, а используются как «межъязыковые» единицы. Автор отмечает, что выражающаяся в российском обществе и лингвистике озабоченность «засильем» английского языка и возможностью утраты национальной языковой идентичности является, с точки зрения социолингвистической теории глобализации, отражением упрощенных представлений о глобализации как о процессе всемирной унификации по американской модели.

Пост. Уже давно не новость разговоры про засилье англицизмов в нашем русском языке. Много кто на это сетует, жалуется. Молодежь, говорят, тащит постоянно новомодные словечки, богатством родного языка совсем не интересуется. Можно более обстоятельно сказать: идет глобализация, английский язык влияет на другие языки, вместе с новшествами приходят новые слова. А со мной вот какой случай произошел недавно. Я ехал в метро вечером, и случилось стоять рядом с двумя молоденькими девушками. Стрижки короткие, волосы крашеные, пирсинги там всякие,

обе в толстовках и с рюкзачками, может, студентки. Стоят и щебечут что-то о своем. Говорят не по-русски. Я прислушался (мне-то по работе на трех языках говорить положено) — по-английски болтают. Что-то про парней. Вы скажете — в Москве откуда только людей не встретишь. А вот и изюминка истории: говорят они говорят, две станции проехали, и тут вдруг одна переходит на чистейший русский... Матерный. Прошлась по объекту обсуждения, вторая добавила — и давай дальше по-английски. Это, дорогие друзья, уже не просто заимствования, это билингвизм. Можно, конечно, сказать: «Да это просто студентки с языковой специальностью, тренируются». А вот и нет!

Ученые отмечают: в ходе глобализации для английского языка формируется в мировом масштабе новый, не существовавший раньше тип билингвизма — «глобальный билингвизм», который охватывает не одно общество (как массовый билингвизм), а многие общества на планете. И в рамках этого явления в отдельных сферах получают глобальное распространение заимствованные слова, стили, жанры... Обзор этой проблематики приводится в статье, о которой я, возможно, уже упоминал ранее. Это, на мой непрофессиональный взгляд, очень толковое введение в проблематику, и поэтому я, если заходит речь о данном вопросе, ссылаюсь именно на нее. Так вот, английский язык, даже не будучи усвоен носителями полностью, начинает употребляться для различных языковых функций — в том числе для социального дистанцирования или, наоборот, солидарности. И сейчас Россия входит в этот круг стран-«пользователей» английского языка, в нашу действительность он проникает всё активнее («усиливается англизация русскоязычного дискурса», если говорить словами статьи). В поп-культуре, СМИ, рекламе английский язык смешивается с единицами русского языка, уже получило развитие такое явление, как «диграфия» (не путайте с дисграфией!): среди россиян обычно и является нормой владение кириллическим и латинским алфавитом (под влиянием именно английского языка). Многие недавние заимствования из английского используются как своеобразные «межъязыковые варианты», то есть не усваиваются языком полностью. По словам автора статьи, сейчас существует «минимальный» русско-английский билингвизм, однако с ростом глобализации он будет расширяться. Добавлю «изюминку» - статистические данные. В девяностые по данным ученых было заимствовано 673 англицизма (это скромная оценка, реальное количество может быть больше). А вот за последние десять лет количество заимствований составило уже 1200-1500 слов. И это консервативная оценка, на основе словарей! Объем заимствований в этот последний период увеличился на 50% процентов. Любопытные могут посчитать, какая из этого выйдет прогрессия и сколько всего было заимствовано за это время.

Я бы предложил всем заинтересованным поразмыслить над тем, о чем всё это говорит. Конечно, автор статьи старается успокоить обеспокоенных, как он выражается, «засильем английского языка и возможностью утраты национальной языковой идентичности», дескать, это упрощенный взгляд на языковые процессы. Конечно, специалисту виднее. С другой стороны, никто не отменял профдеформации. Как человек неравнодушный и не чуждый языкам, я вижу очень тревожную и, кажется, однозначную тенденцию: если раньше заимствования из английского относились к специфическим явлениям английской культуры или отдельным областям науки, то с

течением времени они стали проникать и в массовую культуру, появились в речи на ТВ и в молодежном сленге. Потом они хлынули потоком, и в 90-ые мы хлебнули «секьюритей», «фэшнов» и «випов». Теперь же у нас на каждом шагу англоязычные вывески, молодежь не просто «чиллит» или «хайпует» через слово, но просто предпочитает общаться на английском! А в академическом мире больше всего котируются (и поощряются начальством) работы на английском. Если мы не станем относиться к родному языку осознанно, в самое ближайшее время, последствия, боюсь, могут быть очень печальными. Может, мы и сохраним какие-то окончания, но все богатство нашего языка превратится в жидкий глобальный бульон с огрызками чужих понятий. Берегите корни русского языка, пока не стало слишком поздно!

Комментарий 1:

— У меня давно уже ощущение, что я живу не в России, а где-то чёрт знает где, потому что внятную, живую, человеческую русскую речь могу услышать только от ровесников и более старших поколений. Молодёжь — лет от двадцати пяти и моложе — все и вправду говорят на каком-то чудовищном «пиджине», который слушать больно. Чтобы прям на английском — такого ещё не слышал, но автору верю, сейчас и не такое увидишь и услышишь. А всё почему? Тут не просто западная культура постаралась, тут ещё и ЕГЭ со своими тестиками да галочками, воспитывать в детях культуру письма, бережное отношение к родной речи, стало немодно, да и неэффективно. Страшно и представить, куда мы с такими тенденциями скатимся...

Комментарий 2:

— Исследование занятное, с большим интересом прочла. И как раз статья-то куда более здравая, чем те выводы, которые вы из неё делаете — там вполне чётко написано, что процесс естественный, бодаться с ним бессмысленно, и что не только к русскому языку это всё применимо. Много у нас языков под натиском английского вымерло с 90-х? Кажется, что ни одного. А девушки из метро могли и вправду студентками иныза быть. Или, может, за рубежом долго жили — у меня есть подруга, которая в Англии пятнадцать лет работала, муж у неё оттуда, та тоже может случайно на английский перейти. Вы же всё-таки свечку не держали... И всё-таки, кажется, не лингвист, чтобы с такой уверенностью этот пример натягивать на материал статьи.

Комментарий 3:

— Да тут и не нужно лингвистом быть, достаточно на улицу выйти. А можно и на улицу не выходить, а просто открыть сайт какой-нибудь — из тех, что у подростков популярны. Грамотного русского языка вы там не увидите. Мешанина из всяких «хайпов», «крашей», «стэнов» и прочей понатаस्कанный из английского тарабарщины. Я ещё когда-то пыталась попевать за этим всем, но уже давно мой поезд ушёл — невозможно это понимать, ни со словарём, ни без. В романе «Заводной апельсин» герои так же говорили — только там они по-английски говорят, а заимствования у них у всех из русского. Невольная обратная карикатура получилась, пророческая...

Комментарий 4:

— Не знаешь, что сказать — начни ругать ЕГЭ. К вашему сведению, в ЕГЭ по русскому (не говорю уж про литературу) одно из основных заданий — это сочинение. И то, что дети между собой разговаривают на сленге, не отменяет того, что и нормальным, литературным языком они вполне способны изъясняться, это я вам как репетитор с многолетним стажем говорю. Бывают проблемы, конечно, но, во-первых, это всё индивидуально, а во-вторых, сами-то вы в семнадцать лет писали как Толстой с Тургеневым? Сомневаюсь. Да и вообще — вспомните молодость... Год рождения у вас в профиле — 72-й, стало быть, мы почти ровесники. Неужто не было у вас ни «флэтов», ни «хаеров»? Да и вообще, слово «тенденция» тоже не исконно русское по происхождению, но вот оно-то вам глаза не мозолит.

Комментарий 5:

— Всё английский да английский... Скучно, надоело уже! Когда молодёжь, наконец, по-китайски заговорит?) Или хотя бы по-корейски — у них это вроде в моде, пора бы уже...

Задание 1 (15 баллов)

Прочитайте высказывание ниже и укажите, на каких представлениях автора о мире оно базируется:

«Уже давно не новость разговоры про засилье англицизмов в нашем русском языке. Много кто на это сетует, жалуется. Молодежь, говорят, тащит постоянно новомодные словечки, богатством родного языка совсем не интересуется. Можно более обстоятельно сказать: идет глобализация, английский язык влияет на другие языки, вместе с новшествами приходят новые слова».

- а) Большая часть англицизмов приходит в русский язык благодаря социальным сетям и молодежному сленгу.
- б) Многие люди обеспокоены тем, что, по их мнению, все больше и больше слов заимствуются из английского языка в русский. (7)**
- в) Глобализация является куда меньшей проблемой, чем кажется многим людям.
- г) Английский язык чаще всего становится языком международной коммуникации, а потому оказывает наибольшее влияние на другие языки. (8)**
- д) У современной молодежи появляется мода на англицизмы.

Задание 2 (10 баллов)

Что послужило поводом для написания этого текста?

- а) Автор текста часто сталкивается с устаревшим и стереотипизированным мнением о вреде англицизмов.

б) Автор текста встретил говорящих на английском девушек, чей родной язык — русский.

в) Автор текста обеспокоен тем, что статьи на английском языке считаются более престижными, чем статьи на русском.

г) Автор текста захотел объяснить всем, что во влиянии глобализации на язык нет ничего плохого или ненормального.

д) Автор текста прочел интересную статью.

Задание 3 (15 баллов)

Какие высказывания автора текста из представленных ниже являются оценочными суждениями (о), а какие – опираются на факты (ф)?

а) В девяностые по данным ученых было заимствовано 673 англицизма (это скромная оценка, реальное количество может быть больше). А вот за последние десять лет количество заимствований составило уже 1200-1500 слов. И это консервативная оценка, на основе словарей! (ф)

б) Как человек неравнодушный и не чуждый языкам, я вижу очень тревожную и, кажется, однозначную тенденцию: если раньше заимствования из английского относились к специфическим явлениям английской культуры или отдельным областям науки, то с течением времени они стали проникать и в массовую культуру, появились в речи на ТВ и в молодежном сленге. (о)

в) Это, на мой непрофессиональный взгляд, очень толковое введение в проблематику, и поэтому я, если заходит речь о данном вопросе, ссылаюсь именно на нее. (о)

г) А вот и изюминка истории: говорят они говорят, две станции проехали, и тут вдруг одна переходит на чистейший русский... Матерный. Прошлась по объекту обсуждения, вторая добавила — и давай дальше по-английски. (ф)

д) Конечно, автор статьи старается успокоить обеспокоенных, как он выражается, «засильем английского языка и возможностью утраты национальной языковой идентичности», дескать, это упрощенный взгляд на языковые процессы. Конечно, специалисту виднее. С другой стороны, никто не отменял профдеформации. (о)

Задание 4 (15 баллов)

Выберите, на каких основаниях блогер мог обратиться к описанному исследованию при написании своего поста.

1. Как автор исследования, так и автор текста обеспокоены изменением языка под влиянием англицизмов.
2. **В исследовании рассматривается проблема изменения языковой ситуации под глобальным влиянием английского языка.**
3. Исследование предлагает возможности для изменения актуальной языковой ситуации.

4. Как автор исследования, так и автор текста описывают процессы, происходящие в русском языке под влиянием английских заимствований.
5. В исследовании и в тексте упоминается особое влияние английского языка на сферу СМИ.

Задание 5 (15 баллов)

Определите, почему автор не может использовать приводимое исследование в качестве аргумента к своему тезису.

1. Автор текста и автор исследования предлагают решения для разных видов проблем: социальной и научной.
2. Автор текста имеет упрощенный взгляд на проблему.
3. Автор текста не рассматривает проблему изменения языка в том же ключе, что и автор исследования.
4. Как в исследовании, так и в тексте изменение языка под влиянием английского показывается как проблема, требующая решения.
5. Автор текста предлагает статистику, не описанную в исследовании.

Задание 6 (5 баллов)

Представим, что на один из комментариев автор дал следующий ответ.

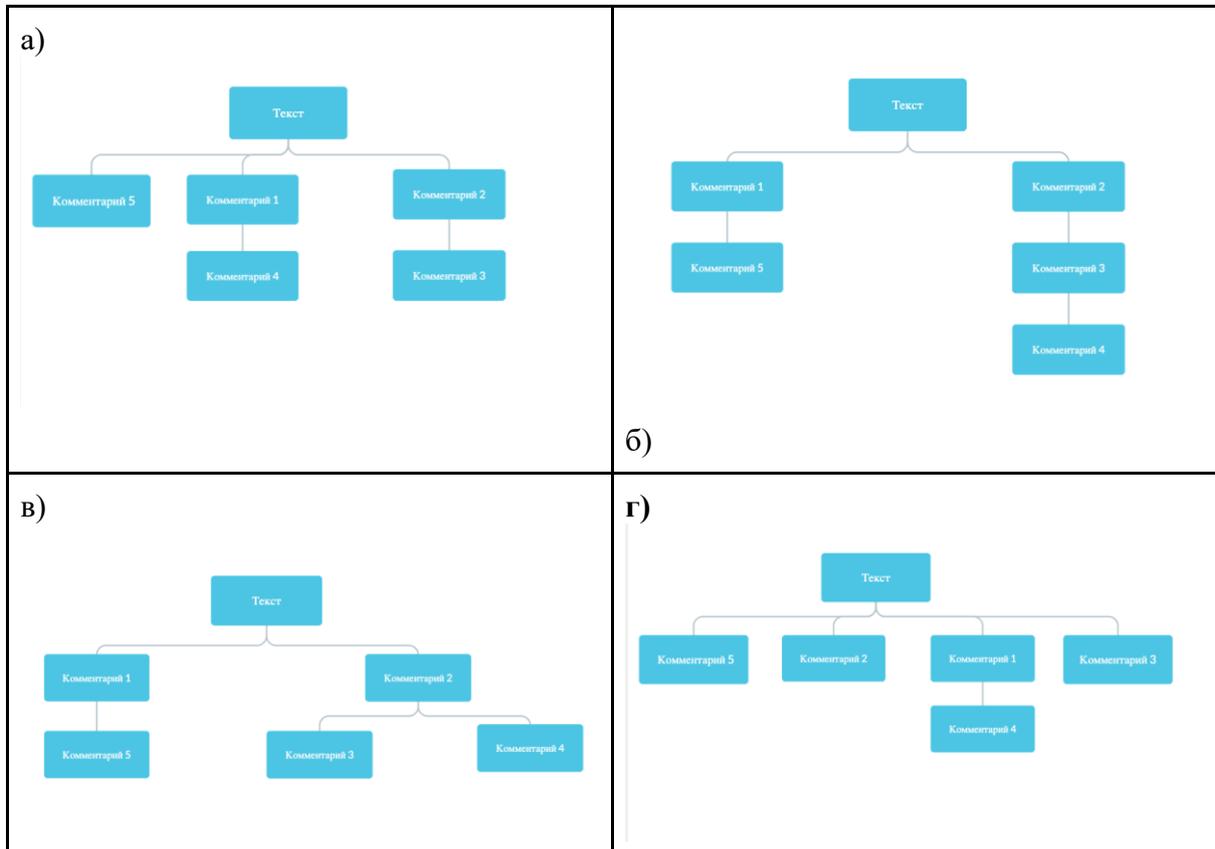
Ну вы загнули, конечно. Во-первых, неологизмы моего времени уже давно вымерли (и правильно). Во-вторых, слова, которые уже вошли в наш лексикон, вводились туда осознанно и правильно, писателями, поэтами и научными деятелями, а не Васями семнадцатилетними.

Выберите, на какой комментарий он мог так ответить, исходя из того, что ответ логичен.

1. Комментарий 1
2. Комментарий 2
3. Комментарий 3
4. **Комментарий 4**
5. Комментарий 5

Задание 7 (15 баллов)

Выберите схему, структура которой соответствует структуре дискуссии в комментариях к посту. Каждый блок схемы соответствует комментарию с определенным номером. Нижестоящий комментарий отвечает на вышестоящий, с которым связан линией; комментарии, не связанные линией напрямую, не связаны в дискуссии.



Задание 8 (10 баллов)

Для более наглядного представления одного из высказанных тезисов автор предлагает график. Определите, какой из графиков лучше всего иллюстрирует мнение автора текста. Графики не связаны с исследованием, которое автор приводит в качестве аргумента. Не принимайте во внимание достоверность сведений, отображаемых на графиках.

